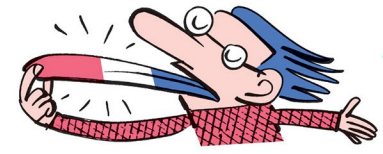


DRÔLES DE MOTS

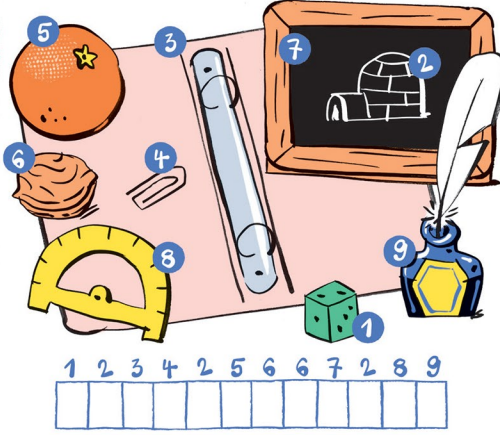


1 À toi de déchiffrer ce message écrit à l'envers et en écriture gothique !



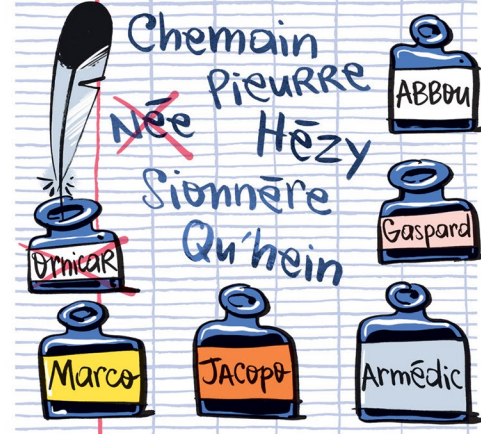
Solution : MON VIEUX FRANÇAIS N'A TOUJOURS PAS PRIS UNE RIDE!

2 Reporte la 1^{re} lettre de chaque objet sous son numéro dans la grille : tu sauras ce que remporte le gagnant du Prix du meilleur poème en français !



Solution : DICTONNAIRE (1-dé / 2-glo - 3-classeur / 4-trombone / 5-orange / 6-noix / 7-tardise / 8-rapporteur / 9-encreur).

5 Trouve quel nom de famille doit suivre chaque prénom pour former avec lui un jeu de mots (ex : Ornicar Née = carnet).



Solution : Abou Qu'heim (bouquin) / Jacopo Hézy (poésie) / Gaspard Chemain (parchemin) / Armédic Sionnère (dictionnaire) / Marco Pieurre (copier).

6 Range chaque livre à sa place. Attention au format !



Solution : 1-vert, 2-gris, 3-rose, 4-bleu, 5-jaune, 6-blanc.

3 Complète les expressions avec les bonnes parties du corps.



Solution : Faire la fine bouche / Croquer la vie à pleines dents / Perdre pied / Avoir les yeux plus gros que le ventre / Être uni comme les 5 doigts de la main

4 Barre dans la grille les syllabes de ces pays où l'on parle français. Assemble ensuite les syllabes restantes pour trouver le pays non francophone !

AN-DOR-RE, BEL-GI-QUE, BÉ-NIN, BUR-KI-NA FA-SO, BU-RUN-DI, CA-NA-DA, GA-BON, GUI-NÉE, MA-LI, SUIS-SE, TO-GO.

MI	CA	LI	BUR	QUE	BON	DOR
GO	BÉ	SE	FA	NÉE	DA	BEL
DI	NA	RUN	AN	BIE	SO	GUI
MA	KI	NA	BU	NIN	GA	SUIS
NA	GI	TO	RE			

Solution : MA-MI-BIE (la langue officielle est l'anglais).

7 Associe à chaque mot « français » son correspondant français.



Solution : meeting et réunion / packaging et emballage / challenge et défi / e-mail et courriel / briefing et explication / show et spectacle.

8 Que disent-ils ? Et de quelle pièce parlent-ils ? L'acteur prononce les mots bleus ; la spectatrice, les mots orange ; le spectateur, les mots verts.



Solution : l'acteur dit « VOILÀ LA STORY D'UN KÉUM QUI CROIT AVOIR LA GRIPPE... la spectatrice dit « QUEL SCANDALE DE MASSACRE CETTE PIÈCE DE MOULIER ! » le spectateur dit « L'AUTEUR EST MORT, MAIS LA LANGUE EST VIVANTE ! » (la pièce est Le Malade Imaginaire de Molière, bien sûr !)